

Dėmesio ! Skyrius "TV saugykla" pertvarkytas Jūsų patogumui atskiriant laidas. Visas laidas rasite skyriuje "Atlantidos video temos" (Kairėje pusėje po antrašte "Temos-Archyvas")

Valstybė finansuoja religijos reklamos leidinius ir laidas



Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondas:

Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondas įkurtas 1996 m. rugsėjo mėn. 2 d. remiantis Lietuvos Respublikos Visuomenės informavimo įstatymu. Finansavimas per Fondą atskiria politikų ir valstybės pareigūnų sprendimus nuo tiesioginio lėšų visuomenės informacijos rengėjams skirstymo. Per Fondą valstybė remia kultūros ir šviečiamuosius projektus. Parama suteikiama kalendoriniams metams konkurso būdu.

Fondas konkurso tvarka remia viešosios informacijos rengėjų kultūrinius ir šviečiamuosius projektus pagal 6 programas:

kultūros, meno leidinių;
šviečiamojo pobūdžio leidinių;
regioninės žiniasklaidos (regionų, vietinių laikraščių, žurnalų ar kitų specialių leidinių, radijo ir televizijos);
radijo ir televizijos;
internetinės žiniasklaidos (informacinės visuomenės informavimo priemonių);
vaikų ir jaunimo kultūrinio švietimo.
Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondas sausio 28 dieną apsvaustė gautas paraiškas ir padalijo valstybės paramos lėšas.

Pagal radijo ir televizijos rėmimo programą paremti 24 projektai. Pagal šią programą viešajai įstaigai Katalikų radijo „Mažajai studijai“ skirti 50 000 litų.

Tarp internetinės žiniasklaidos projektų didžiausios paramos susilaukė viešoji įstaiga Bernardinai.lt – 170 000 litų.

Vaikų ir jaunimo kultūrinio švietimo srityje parama suteikta 28 projektams. Didžiausia parama skirta žurnalą „Bitutė“ leidžiančiai to paties pavadinimo viešajai įstaigai.

Nuomonė:

Bitutė – žurnalas skirtas vaikų indoktrinacijai į katalikybę. Bernardinai.lt – katalikų interneto priemonė, atvirai propaguojanti konkrečią religiją. Mažoji studija – katalikų radijo laida, atvirai propaguojanti konkrečią religiją. Trumpai tariant – pasak konstitucijos valstybinės religijos nėra, bet valdiški pinigai skiriami praktiškai tik vienai religijai.

Paradoksas:

Parama skirta, o tiksliau numatyta skirti buvo ir projektui "Baltų kultūros pavidalai", tačiau dėl teisinio nihilizmo tarybos numatyti finansai projekto nepasieks, nes į pagalbą pakviesti juristai nusprendė, kad pinigai skiriami ne projektui, o juridiniam asmeniui. Taip, juridiniam asmeniui, nes susiklosčius situacijai, kai teikusi paraišką juridinį statusą turinti organizacija negali vykdyti projekto- kitai organizacijai to projekto perimti neleidžiama, nors ir visa kūrybinė grupė perėjus į kitą juridinį statusą turinčią organizaciją ir gali tęsti projektą, kuris ir laimėjo konkursą. Pasirodo čia lemia ne projektas ir jo esmė, o pateikusi paraišką organizacija.

Ir nors šalies Prezidentė vasario 16-tos dienos iškilnėse pabrėžė skirsianti dėmesį senajai kultūrai ir Baltų istorijos puoselėjimui, tačiau čia, teisinėje valstybėje, logikos nebuvimas yra akivaizdus, todėl būtent teisinėje valstybėje ir priimami teisiškai absurdiški sprendimai antai kaip paremti nieko bendra su tautos kultūros etnosu neturinčius projektus ar rasti galimybę tarsi parėmus - juos tuoj pat ir išbraukti.

Jūs nematysite laidų kuriose buvo numatyta:

Kalendorinis metų ciklas. Kodėl švenčiame šventes? Etnologo patarimai, kaip pasirengti šventėms. Reportažas iš Pusiaužiemio šventės Vilniaus Romuvoje. Kodėl mūsų protėviai sekė pasakas? Reportažas iš Užgavėnių Vilniuje. Senosios Europos ir Baltų deivės ir jų atspindžiai liaudies dainose. Piešiame baltų simbolius (vaikų piešinių konkurso paskelbimas). Liaudies dainas dainuoja populiariūs jaunimo muzikos atlikėjai. Reportažas iš pavasario lygiadienio šventės Vilniaus Pavilnių ir Verkių regioniniame parke. Šokiai seniau ir dabar. Reportažas iš jaunimo tradicinių šokių vakaronės Vilniuje.

Etnologo patarimai, kaip pasirengti pavasario šventėms. Mokomės pavasarinių dainų. Velykų senosios prasmės. Mokomės dažyti margučius. Reportažas iš Jorės šventės Kulionyse. Liaudies dainas dainuoja populiariūs žmonės. Pirmieji piešinių apie baltų simbolius konkurso rezultatai. Reportažas iš jaunimo ir vaikų etnokultūros stovyklos Pašvitinyje (Raseinių raj). Žalvario papuošalai ir jų simbolika. Etnologo patarimai, kaip pasirengti Rasos šventei. Reportažas iš Rasos šventės Verkiuose, Vilniuje. Vasaros saulėsgražos šventė Latvijoje.

Lietuvos senosios šventvietės. Kaip įsirengti namų alką? Reportažas iš Jaunimo etnokultūros stovyklos Dvarciškėse (Švenčionių raj). Dievai ir medžiai. Žolinės šventė. Reportažas iš baltų muzikos festivalio „Mėnuo Juodaragis“. Kaip pasigaminti žalvarinį papuošalą? Reportažas iš pavasario lygiadienio šventės Vilniuje. Reportažas iš Baltų vienybės dienos šventimo Vilniuje. Liaudies dainas dainuoja populiariūs jaunimo muzikos atlikėjai. Lietuviškų sakmių prasmės. Reportažas iš Kauno etnokultūrinės pakraipos mokyklos.

Vėlinės – protėvių minėjimo šventė. Reportažas iš Vėlinių minėjimo prie Švenčionių pilkapių.

Giesmės mirusiems, jų reikšmės. Reportažas iš Vėlių minėjimo Lietuvos liaudies kultūros centre. Tautinės juostos, juostų simbolika. Kaip nusivyti tautinę juostą? Liaudies dainas dainuoja populiarūs jaunimo muzikos atlikėjai. Reportažas iš Vilniaus etnokultūrinės pakraipos mokyklos. Etnologo patarimai, kaip pasirengti žiemos šventėms. Kūčių vakaras lietuviškoje tradicijoje. Žiemos saulėgrįžos dainos.

Ką daryti?

Valstybė neturėtų finansuoti religijų reklamavimo!

Sekuliaroms organizacijoms (hello laisvamaniai.lt) – rašyti projektą fondui kitiems metams.

Norintiems likti pilietiškais, išsakant savo nuomonę pasipriešinant, prašome rašyti ir skambinti į Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondą, išsakyti savo nuomonę ar Jums reikėtų tokių "Baltų kultūros pavidalai" teminių laidų, o gal kitokių?

Vokiečių g. 4/2 LT - 01130, Vilnius ,tel. 8-5 23 14 750, Tel/Fax. 8-5 26 28 442 El.p.: srtrf@ktl.mii.lt

p.s sklinda gandai,kad tokius sprendimus teisiškai patarinėja advokatas Sigitas Židonis

informacija susisiekimui Pamėnkalnio g. 19-3, Vilnius, LT-01114

**Tel: +370 5 2621350 Mob. +370 687 51919 Faks. +370 5 2621350
szidonis@lawgroup.lt**

Dėkojame už palaikymą.